

Théâtre. Tous au Festival d'Avignon !



« Sur la scène d'Avignon, l'on y joue, l'on y joue... » Voilà une manière de remettre au goût du jour une ancienne chanson populaire française. Car chaque année, pendant presque tout le mois de juillet, se déroule dans cette ville du sud de la France le Festival d'Avignon, qui célèbre le théâtre et le spectacle vivant. Créé en 1947 par Jean Vilar – un comédien, metteur en scène et directeur de théâtre français –, ce festival est désormais le lieu incontournable des passionnés de théâtre. Depuis 1963, ceux-ci peuvent assister soit au festival officiel (le « In »), soit au festival officieux (le « Off ») :

Le In : financé notamment par le ministère de la Culture, il propose une quarantaine de créations au public (plus de 130 000 entrées), sélectionnées par la direction artistique du festival. Depuis 2004, un artiste de renommée internationale est associé à la programmation. La scène la plus importante et la plus prestigieuse du In est la cour d'honneur du magnifique Palais des papes, qui date du XIV^e siècle.

Le Off : il s'agit du plus grand festival de compagnies indépendantes au monde. Cette année, 950 d'entre elles ont joué plus de 1 150 spectacles et événements. Il occupe de nombreux lieux dans la ville mais aussi hors les murs, parfois tout simplement dans la rue.



© Site officiel de l'OT d'Avignon 2010

Le Festival d'Avignon est la plus importante manifestation de l'art théâtral et du spectacle vivant en France. Il incarne aujourd'hui le lieu de la création contemporaine par excellence. Lieu de vie et d'échange, il s'ouvre à d'autres formes artistiques que le théâtre : la danse, le mime, les marionnettes, les arts de la rue. Sans compter les lectures, rencontres, films ou expositions en marge du festival.

- 1 Donnez trois dates importantes dans l'histoire du Festival d'Avignon.
- 2 Relevez le vocabulaire théâtral du texte.
- 3 Jeu de rôles : Vous vous rendez au Festival d'Avignon : l'un veut voir une pièce du In dans la cour d'honneur, l'autre un spectacle de rue du Off. Trouvez les arguments pour convaincre votre interlocuteur.
- 4 Le + : Lire la chanson « Sous le pont d'Avignon », une chanson par laquelle on peut apprendre à connaître un grand nombre de métiers (notamment d'époque, la chanson remontant au XV^e siècle).